

Konstnärliga studier:

Arts and crafts of directing – 1 veckas studier i regi, dramaturgi och teknik på Limericks Universitet, Irland. Jul- Aug 2019

Kramfors musikalfestival – Kurser och workshops i röst, nervositet, dansteknik och pedagogik.
Nov 2018

Unlocking the scene – 1 veckas studier i regi och scenanalys på Limericks universitet, Irland
Jul – aug 2017

Yogastudier – meditation, festivaler, gravidyoga, mamma/bebisyoga, body river yoga, poweryoga
November 2012 – pågående

Teaterpedagogutbildning (med danspedagogtillägg) Sundsgårdens Folkhögskola, Helsingborg –
improvisation, fysisk teater, scenisk framställning mm
2010 – 2011

Kurser – rörlig bild, digitala historier, manusskrivning, ljudkomposition på Mediateket, Helsingborg
2007 – 2010

Science Of Acting – teaterteknik, under ledning av regissör Roger Villonius, Malmö
2008

45 hp – Musik och drama med terapeutisk inriktning, komposition, gehör, skriva miniopera, afrikansk
dans och trummor på Malmö Musikhögskola
2006 – 2007.

Kurser/Workshops i dans: Afrikansk dans, Showjazz, streetjazz, streetfunk, modern dans, streetdans,
folkdans, Zumba, Fuego, salsa, bollywood, nybörjarjazz mm. Allt ifrån Aktiv ungdom, folkuniversitet
till dansstudios och Fredrik "Benke" Rydman , 1989-pågående

Fritidsresor – grundutbildning för entertainers/showartister i Stockholm och på Cypern
2002 – 2004

Kulturama – yrkesprogrammet för pop- och jazzsångare
2000 – 2002

Nordens folkhögskola Biskops-Arnö, Nordisk kultur och historia inkl. etnologi, museologi, foto mm (+
skrivarkurs sommaren -97) 1997-98.

Westerlundska gymn , Enköping, humanistisk inriktning med ensemblesång i jazzband som
individuellt val, 1994-96.

Lektioner sångpedagog Bla Gudrun Lindén 1989-2011

Arbetslivserfarenheter:

Pedagog Skapande skola. Drama F-2 , smak på scenen åk 8 och koreograf/ kreativt team till musikvideoprojekt. Örkelljunga kommun, Laholms kommun och Ängelholms kommun

Jan 2018 - pågående

Teaterlärare – Deltid på Kulturskolan Laholm.

Jan 2018 – pågående.

Koreograf – Teatergrupperna Askungarna och Spectaculus, i Ängelholm. 6 föreställningar.

2014 – pågående.

Workshopleddare – Skådespelarteknik, två dagars workshop för ungdomar. Nybörjar- och fortsättningskurser. på Helsingborgs Stadsteater.

Nov 2018, feb och nov 2019.

Körslaget Pro Civitas , 2017 – 19. Körledare , koreograf och showkonsult till Körslaget inkl stor galamiddag.

Musikalprojekt – Regi, koreografi, sånginstudering m.m. på Elinebergsskolan Helsingborg. Startat och drivit: 13 musikal åk 8-9. 4 musikal åk 4-6. 6 musikal åk F-3. Haft kulturministern och statsministern på besök för att se mitt arbete. (mer info nedan)

2015 – juni 2019

Producent – *East Side Stories*, tvåårigt kulturrådsprojekt mot de östra stadsdelarna i Helsingborg. Samarbete med bl a Helsingborgs stadsteater. Ansvarade för att bygga upp kursverksamhet samt personalansvar. Administrativt arbete inkl kulturrådsansökan och avslutande verksamhetsrapport. Hösten 2018.

Koreograf och showkonsult – showgruppen Champagne Safari på The Tivoli Helsingborg 2012 (www.90-tal.se), 2013 (Värsta slagern) 2014 (Byxmyndig) och 2018 (In the Spotlight)

Regissör – *East Side Stories UNG* på Lillan på Helsingborgs Stadsteater. Regi, manusarbete, sånginstudering, koreografi och producent.

Juni – aug 2018

Producent – JODA (Jag och de andra), tvåårigt integrationsprojekt i samarbete med Helsingborgs Scenkonstforums teatergrupper. Arrangerade en teaterfestival och en verksamhetskonferens för hela Sveriges amatörteaters riksförbund.

Sept 2016 – dec 2017

Senilteatern – Regi- och koreografkonsult till föreställningen *Syndernas galleri* i Helsingborg.

Nov – dec 2017

Hjärnarspöken – Regissör, koreograf, sketch- och sångtextförfattare och musikalisk ledare.

Juni – oktober 2017

Regissör, koreograf, skapare och producent av konceptet *Musikfeber* – Fem dagars musikalläger med deltagare från 16 år och uppåt. Uppspel sjätte dagen på Revyteatern i Ängelholm. Sommar 2016 och 2017.

Koreograf – Professor Pilatus, Universalteatern på Dunkers kulturhus Maj 2017

Lunds Dans- och musikgymnasium –Teaterlärare inkl. koreografi och röst/sång. Se www.dansomusikal.se för mer info. April 2015 – juni 2016

Koreograf – *Absolut humor*, krogshow i Ängelholm
September 2014

Koreograf till föreställningen "Dagen" på Sundsgårdens Folkhögsskola med Glumslövs flickkör och 5 mannaband. Uppspel i Maj 2012

Danslärare – Dansfabriken i Ängelholm, ledare för vuxengrupp.
2011 – 2012

Danslärare och koreograf –Teaterlinjens samtliga produktioner, Sundsgårdens Folkhögsskola
2010 – 2011

Svalövs Kulturskola – Showlärare (dans och teater), var med och startade upp verksamheten.
2007 – 2009

Föredragshållare "Hur man integrerar dans i undervisningen?" Skånes Kulturskolor 2007

Rågsvedsskolan 2005. Befattning: Musiklärare åk 4-6, sångpedagog Rocklinjen åk 7-9 och koreograf i musikalprojekt.

Sävstaskolan i Vingåker 2004. Befattning: Musiklärare åk 4-6 inkl skolkör och satte upp egenskriven musikal på eget initiativ.

Fritidsresor – Entertainer/showartist (sång och dans). Jobbade i 6 olika länder. Ansvarig för underhållning på olika hotell. Var under en period även teamleader för showteamet.
2002 – 2004

Andra uppdrag och produktioner där jag stått på scenen:

Helsingborgsrevyn - Skådespelare i ensemblen. Även sång och dans och koreograferande. Dunkers Kulturhus nov 2019- mars 2020

Egna shower med olika teman med Teater Sann i bl a Bromölla, Rättvik, Ängelholm. Lund mm. Bla 50/60 tals show, 80-tals show, made in Sweden -show. Pink-tribute mm
2012- Pågående

Lunchcabaret – Olika sorters föreställningar med mellansnack med pianist på Nilssons Festvåning i Ängelholm.
2018 – pågående

Sing a long bio – Grundare och konferencier/entertainer på Biografen Röda kvarn i Ängelholm.
2017 och 2018

“Absolut humor” Krogshow Ängelholm Oktober -November 2014 Ensemblemedlem.

Helsingborgs Julcirkus – Huvudroll som clownen Gloria (teater, dans, sång, clowneri) Nov – dec 2013
Körkampen 2013 – Körledare i tävlingen på Ekebo Nöjescentrum. Sjöng solo, koreograferade,
arrangerade stämmor och ledde kören.
Mars 2013.

Engelholmsrevyn – Ensemblemedlem (skådespeleri, sång och dans) och textförfattare.
Utsikt från en bro, jan – feb 2012, *Svart på vitt*, jan – feb 2010.
Under ombyggnad jan – feb 2009.

Koreograf – *Cabaret Candy Club* på Dunkers Kulturhus, Helsingborg
2010 och 2011

Familjeföreställningen ”Superdum” Våren 2011 – Turné i Södertälje, Kalmar, Linköping mm
Skådespelare och koreograf. – Producent: Teater Arken

Par i Kras i Haradal – Skådespelare, sång och dans i farsföreställning i Hembygdsparken Ängelholm.
Sommar 2010

Företagsrocken i Helsingborg – Vinnare 2007, sångare.

Kören Divertimentos föreställning på Landskrona stadsteater. Körmedlem, skådespelare med egen
monolog och koreograf. Hösten 2006

Mumins förtrollade svans – Skådespelare. Producent: Junior Productions
2006

Hednadotter – musikal i Visby och Stockholm, ensemble och understudy till huvudroll och biroll.
2005

Eliduc – Musikteater 1997/98. Lidoteatern i Stockholm och Uppsala stadsteater. Huvudroll.

Ungdomsmusikaler 92 - 94 i Chelmsford, England och Håbo kommun. Huvudroll och bärande roll.

Inhyrd sångare på många bröllop, dop och begravningar. Spelat i olika band, allt från akustiskt till
storband. Sjungit i många körer, både som solist och körmedlem.
Haft mycket uppdrag som clown bl.a. på karneval, kalas, stadsfestivaler, företag, campingar, bibliotek
och barnkalas.

Produktioner och uppdrag där jag varit bakom scenen:

Tretton Musikaler på Elinebergsskolan *LIV (-07)*, *Klassvis (-08)*, *Blodsbröder (-09)*, *Musikalen 7(-10)*
och Vågen (-11), *Molly Nova (-12)*, *Musikalen Frankenstein (-13)*, *Hairspray (-14)*, *Den ljusnande*
framtid (-15). *En midsommarnattsdröm (-16)*, *Heathers (-17)*, *Bad Girls (-18)* och *Spamalot (-19)*
Började med tomma händer och en idé. Fick fortsätta tack vare hårt jobb och i början statliga

kulturbidrag. Projektledare, producent, ekonomiansvar, koreograf, regi, musikarrangemang, manusförfattare, sångpedagog i projekten.

Ytterligare koreografijobb. Körer; bla Kefas i Klippan, Megamusik gymnasiums musikal, Dansworkshops på UKM i Svalöv och Dunkers kulturhus lovverksamhet, Teatergruppen Ung utan Pungs sommarkollo på Gotland m.m.

Körledare och körmedlem: Aktiv Ungdom i Bålsta för barn 4-6 år, RUM:s sommarläger, skolkör åk F-9 m.m. Även sångpedagog för elever från 11 år och uppåt. Körtjej i soulbandet Glen Parsley. Uppträtt bla i Knutstorp, Löddeköpinge, Helsingborg mm. Varit med i kyrkokör i Brevens, Klippans gospel och varit körledare i körkampen Ekebo 2012